ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZÆŒ
ÄÁÀÅÂÇËÉÈÊÖÓÒÔÑ
ÜÛÙÚÍÌÎÏÌŠŸÝŽØ&@
abcdefghijklmnopqrst
uvwxyzßæœøfiflàáâãäå
çèéêëìíîïñòóôõöšýÿž
1234567890° +−= %
1234567890 €£$¢ ©
1234567890 ao

——#/\ {[(•)]} / '" | !¡?¿
·´… . , ; : ”„“ ‘ ’ , ‹ › » « *

ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZÆŒ
ÄÁÀÅÂÇËÉÈÊÖÓÒÔÑ
ÜÛÙÚÍÌÎÏIŠŸÝŽØ&@
abcdefghijklmnopqrst
uvwxyzfßæœøfiflàáâãäå
çèéêëìíîïñòóôõöšýÿž
1234567890° +−= %
1234567890 €£$¢ ©
1234567890 ao

——#/\ {[(•)]} / '" | !¡?¿
·´-… . , ; : ”„“ ‘ ’ , ‹ › » « *

Erasmus MMXVI Italic.otf – Zeichensatz

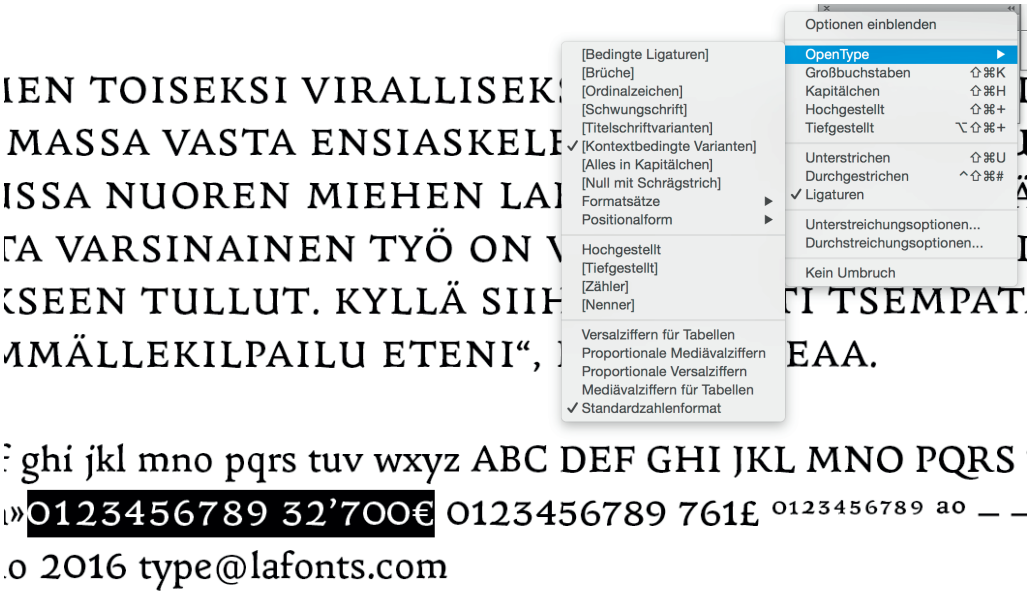
ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZÆŒ
ÄÁÀÅÂÇËÉÈÊÖÓÒÔÑ
ÜÛÙÚÍÌÎÏÌŠŸÝŽØ&@
abcdefghijklmnopqrst
uvwxyzßøàáâãäåçèéêë
ìíîïñòóôõöšýÿž g ∫
ff fi fl ffi ffl fh tr æœ
1234567890 €£$¢ © °
1234567890 ao +−= %
——#∧ {[(•)]}/ ’” | !¡?¿
·´… . , ; : ”„“ ‘ ’ , ‹ › » « *

Erasmus MMXVI.otf – Opentype-Features in InDesign

Grossbuchstaben Wird Grossbuchstaben angewählt, werden die Versalien automatisch etwas gesperrt.



Standardzahlen Standardzahlen sind die Tabellenzahlen

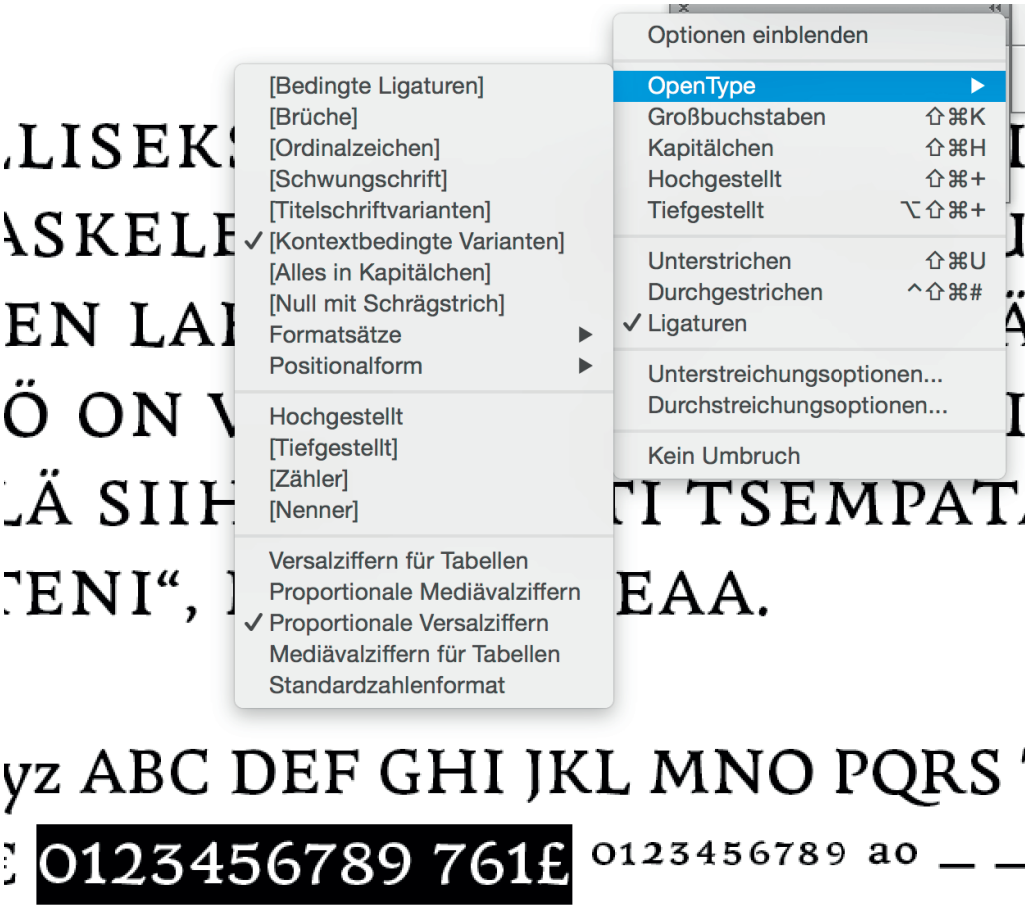


Italic Schnitt Standardzahlen sind die proportionalen Ziffern

Erasmus MMXVI.otf – Opentype-Features in InDesign

Proportionale Versalziffern

Proportionale Versalziffern sind Zahlen für den Text (auch hinterlegt als Proportionale Mediävalziffern).

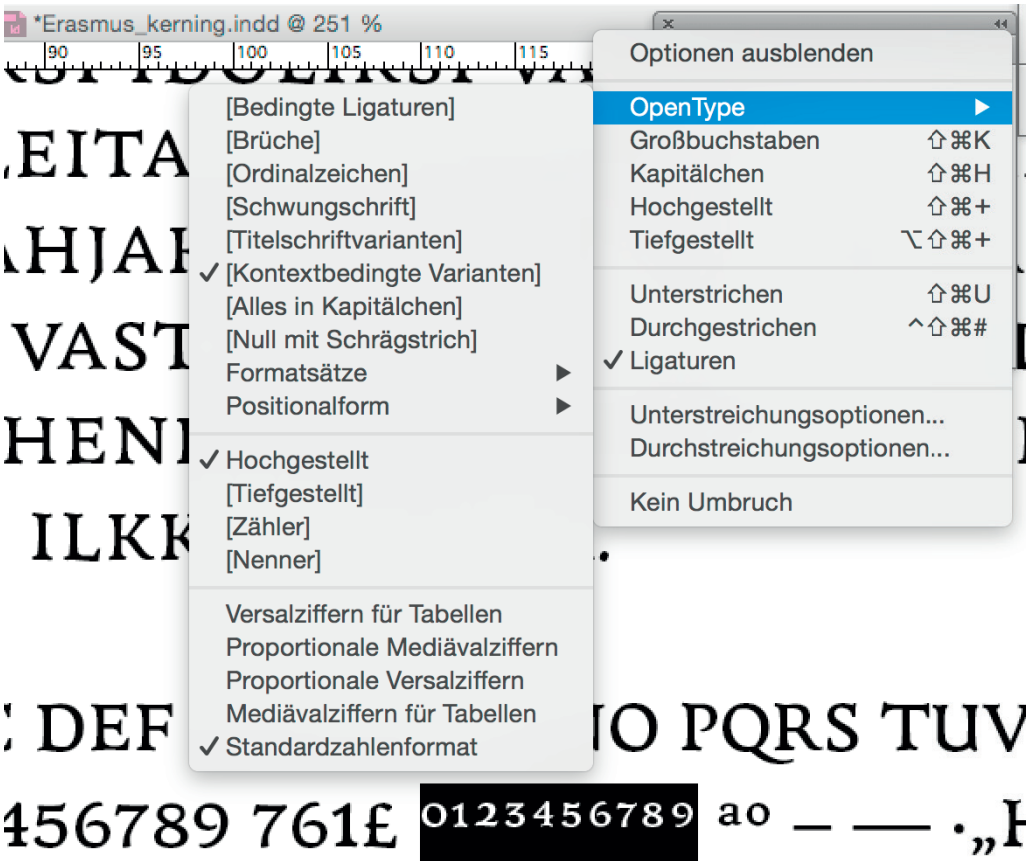


Proportionale Mediävalziffern



Erasmus MMXVI.otf – Opentype-Features in InDesign

Hochgestellt Hochgestellte Ziffern (auch möglich im Italic-Schnitt)



Trennstrich-Minus Der Trennstrich hat die traditionelle Form. Wird ein gerader kurzer Strich benötigt steht das Minus zur Verfügung (kann leider nur über die Glyphenpalette gesetzt werden).

- –

Erasmus MMXVI.otf – Opentype-Features in InDesign

Schwungschrift Nur im Italic-Schnitt möglich

